

«Jetzt sind meine Sachen
rundum versichert.»



**Individueller Schutz /
Hausratversicherung**

- ✓ Bedürfnisgerechte Police
- ✓ Unkomplizierte Schadenabwicklung
- ✓ Kompetente Beratung

Kommen Sie auf unsere Seite.

www.AXA.ch oder 0800 809 809



Versicherung / **neu definiert**

Jahreskonzert 2011

mit

Uniformenweihe

und

Uraufführung

Spiritual Planet
I. Sphere In Chaos



Leitung: Fredi Olbrecht

**Tambourenverein
Winterthur**

Leitung: Daniel Rogger



**Samstag, 29. Januar 2011
Theater Winterthur**

Beginn: 19.30 Uhr

Konzert

Konzertbeginn 19.30 Uhr
Abendkasse geöffnet ab 17.30 Uhr

Preise

Eintritt: Fr. 25.–, Schüler und Studenten: Fr. 10.–
Abendessen (bitte vorbestellen): Fr. 20.–

Abendessen / Musiker-Bar

Zwischen 18.00 und 18.30 Uhr wird das Nachtessen serviert
Ab 18.45 Uhr werden Sie an der Musiker-Bar bedient

Nach dem Konzert

Gemütliches Zusammensein bei Speis und Trank im Foyer
Tombola
Musikalische Showeinlage von M.G. GRACE

Vorverkauf

Ab Montag 10. Januar 2011 nehmen wir gerne
Ihre Billett- und Abendessen-Bestellung entgegen:
Telefon 052 233 85 57

Reservierte Platzkarten müssen bis 19.15 Uhr
an der Abendkasse abgeholt werden

Begrüssung



Herzlich willkommen zur Uniformenweihe im Theater Winterthur. Vor 25 Jahren hat die Stadtmusik am selben Ort ihre «alte» Uniform eingeweiht. Die Stadtmusik Winterthur hat sich in dieser Zeit stark verjüngt. Unter sechs verschiedenen Dirigenten wurde die alte Uniform an den Eidgenössischen Musikfesten in Fribourg und Luzern, an Kantonalen Musikfesten, an verschiedenen Wettspielen im Ausland (Vöcklabruck, Schladming) sowie an unzähligen Anlässen in der Schweiz getragen.

Mit dieser «alten» Uniform sind viele fröhliche und auch besinnliche Erinnerungen verknüpft. Mit der neuen Uniform werden diese Erinnerungen nicht etwa einfach abgelegt, sondern sie bleiben als Episoden aus der «guten alten Zeit» weiterhin im Gespräch.

Mit der neuen Uniform will sich die Stadtmusik Winterthur ein modernes Erscheinungsbild geben, das eines guten Blasorchesters würdig ist, aber die Tradition der repräsentativen Blasmusik weiterhin hochhält. Daher bleiben wir bei zwei Uniformen: einer Repräsentations-Uniform für Auftritte im Freien und einem Konzertanzug für Konzerte im Saal.

Es freut mich besonders, dass der Tambourenverein an dieser Uniformenweihe teilnimmt. Als besonderen musikalischen Höhepunkt haben wir im konzertanten zweiten Teil des Abends einen Pianisten eingeladen, mit dem die Stadtmusik das Klavierkonzert Nr. 1 von Sergei Prokofjew in der Bearbeitung für Blasorchester von Michel Barengo uraufführt.

Für Ihre Unterstützung und Sympathie, besonders für die Neu-Uniformierung, danken wir Ihnen herzlich.

Wir freuen uns über Ihren Besuch und wünschen Ihnen einen unterhaltenden und gemütlichen Abend.

Robert Kesselring
Präsident Stadtmusik Winterthur

Grusswort Regierungspräsident

Herzliche Gratulation zur Neu-Uniformierung



Das Jahreskonzert 2011 der Stadtmusik Winterthur verspricht ein Höhepunkt für Ohr und Auge zu werden. Das Ohr wird erfreut durch ein wiederum breitgefächertes Musikprogramm, und einen Genuss für das Auge versprechen die neuen Uniformen.

Gemeinsam zu musizieren gehört zu den schönsten und beglückendsten Freizeitbeschäftigungen. Und die gemeinsame, mit Stolz getragene Uniform schafft einen zusätzlichen Zusammenhalt. Mit der Neu-Uniformierung führt die Stadtmusik Winterthur die bisherige Zweiteilung von Repräsentations-Uniform für Auftritte im Freien und Konzert-Uniform für Auftritte in Konzertsälen weiter. Diese äusserliche Unterscheidung zeugt auch vom breiten Spektrum der Auftritte. Immer wieder umrahmt die Stadtmusik Anlässe oder Auftritte der Stadt Winterthur und ist damit ein geschätzter musikalischer Botschafter der Stadt.

Ich freue mich mit der Stadtmusik Winterthur auf das Konzertprogramm zur Neu-Uniformierung. Ich hoffe, dass die Mitglieder der Stadtmusik Winterthur die neue Uniform über Jahre an vielen erfolgreichen Anlässen in Winterthur, im ganzen Kanton Zürich, in der Schweiz und im Ausland tragen werden.

*Dr. Hans Hollenstein
Regierungspräsident*

Grusswort Stadtpräsident

*Sehr geehrte Damen und Herren,
liebe Freunde der Stadtmusik Winterthur*



Im Namen des Stadtrates begrüsse ich Sie herzlich zum Jahreskonzert der Stadtmusik Winterthur. Es ist ein besonderes Konzert, können doch gleichzeitig die neuen Uniformen eingeweiht werden.

Musik macht Freude, bereichert das Leben und verbindet Menschen. Musik gehört zur Lebensqualität und zur Kulturstadt Winterthur. Eine lebendige Musikszene ist dem Stadtrat ein wichtiges Anliegen.

Winterthur ist eine Stadt der Musik. Jedes Jahr finden hier über 1200 Musikveranstaltungen statt. Die Vielfalt ist beeindruckend, und zu den vielen, die dazu beitragen, gehört die Stadtmusik Winterthur.

Die Stadtmusik begeistert immer wieder an Konzerten in Winterthur, zu denen auch Auftritte in Alters- und Pflegeheimen gehören. Sie gibt regelmässig Anlässen der Stadt einen musikalischen Rahmen. Und sie bestreitet mit Erfolg Musikwettbewerbe im In- und Ausland.

Die Stadtmusik ist ein Botschafter der Stadt Winterthur. Damit sie nicht nur musikalisch eine gute Falle macht, sondern auch optisch, waren nach 25 Jahren neue Uniformen an der Zeit. Der Stadtrat hat zu ihrer Anschaffung, ergänzend zu den jährlichen Unterstützungsgeldern, gerne einen namhaften Beitrag gesprochen.

Ich wünsche den Besucherinnen und Besuchern des Konzerts frohe Stunden und den Musikerinnen und Musikern viel Applaus. Mein herzlicher Dank geht an alle, die sich für die Stadtmusik Winterthur einsetzen.

*Ernst Wohlwend
Stadtpräsident*

Unsere Uniformen: Ein Rückblick

Die Stadtmusik Winterthur wurde 1872 gegründet. Sie trägt seit dem Jahr 1881 eine Uniform als gemeinsame Erkennung und zu Repräsentationszwecken. Leider hielten die ersten Uniformen nicht lange. Bereits in den Jahren 1895 und 1907 kam es zu Neu-Uniformierungen.



Die Uniform von 1907 hielt dann doch 40 Jahre lang. Trotz dieser langen Lebensdauer konnte diese Uniform noch für Fr. 1500.– weiterverkauft werden. Der Musikverein Henggart trug sie noch weitere 11 Jahre, bis sie 1960 endgültig entsorgt werden musste.

Im Jahr 1947 wurde für die damalige Zeit eine sehr moderne Uniform gekauft, die lange als «Swissair-Uniform» bezeichnet wurde. Durch die Anschaffung dieser neuen Uniform verschuldete sich die Stadtmusik stark. Erst durch die erfolgreiche Durchführung des 19. Kantonalen Musikfestes im Jahr 1951 konnte diese Schuld abgetragen werden.



Im Jahr 1967 wurde sehr auf Repräsentanz geachtet, um bewusst einen Gegensatz zur «Swissair»-Uniform zu setzen. Die beeindruckende dunkelblaue Uniform mit Tellermütze konnte durch wenig Zubehör in eine richtige Gala-Uniform verwandelt werden. Der rote Gurt und vor allem der markante rot-weiße Federbusch auf dem steifen Gala-Hut waren lange das Markenzeichen der Stadtmusik Winterthur.



Im Jahr 1986, nach 21 Jahren, musste auch diese Uniform ersetzt werden. Im Vorfeld der Neu-Uniformierung gab es lange Diskussionen über die neue Farbe. Beim Dunkelblau wollte man nicht bleiben. Doch mit welcher Farbe konnte man auch repräsentieren? Man einigte sich schlussendlich auf eine Uniform mit weinrotem Veston und dunkelblauen Hosen. Das Konzept einer «normalen» Uniform und einer Gala-Uniform wurde von der alten Uniform übernommen und konsequent weiterverfolgt. Die Stadtmusik schaffte sich zwei Uniformen an: eine Repräsentationsuniform (Gala-Uniform mit steifem Hut!) und eine Blazeruniform (Konzert-Uniform). Mit der Zeit war allen klar, welche Uniform zu welchem Anlass angezogen werden musste. So war es schon bald eine Seltenheit, wenn ein Zierstreifen an der Uniformhose an einem Sommerkonzert auszumachen war.



Uniformen-Ausstellung im Foyer:

Dritte Uniform 1907–1947 (Leihgabe MV Henggart)

«Swissair»-Uniform 1947–1967 (Leihgabe Erwin Grieshaber)

Dunkelblaue Uniform 1967–1986 (Leihgabe Familie Kesselring)

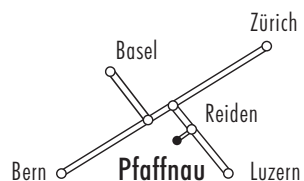
Weinrote Uniformen 1986–2011



Herzliche Gratulation
zur Neuuniformierung.

Besten Dank
für Ihr Vertrauen.

ATELIER
BÜTTIKER
UNIFORMEN FOLKLORE- UND SPEZIALBEKLEIDUNGEN



Dorfstrasse 8, 6264 Pfaffnou
Tel. 062 754 12 64
Fax 062 754 10 61

WWW.BUETTIKER.CH

Herzlichen Dank den Uniformen-Sponsoren

Die Anschaffung unserer neuen Uniform konnte nur zum Teil durch die Mitglieder finanziert werden. Die Stadtmusik Winterthur war daher auf Sponsoren angewiesen.

Allen Spendern möchten wir ganz herzlich danken.

Ohne Ihre Unterstützung wäre die heutige Uniformenweihe nicht möglich!

CD «Rassegna» der Stadtmusik Winterthur

Mehr als 25 Jahre ist es her, dass die Stadtmusik Winterthur einen Tonträger aufgenommen hat. Zu jener Zeit ist es noch eine Schallplatte gewesen.

Wir haben uns entschieden, diesen Zustand zu ändern, und haben am Wochenende vom 6. und 7. November 2010 in der akustisch sehr guten Aula der Kantonsschule Wetzikon eine CD aufgenommen. Diese CD soll die Vielseitigkeit der Stadtmusik zeigen.

Auf der CD finden Sie einen Querschnitt (italienisch: rassegna) aus den Programmen der Jahre 2007 bis 2010, die wir alle unter der Leitung von Fredi Olbrecht einstudiert haben. Die musikalische Spannweite reicht von Antonín Dvořák's American Suite bis zum Heinrich-Menet-Marsch, mit dem wir an die langjährige Dirigententätigkeit von Heinrich Menet bei der Stadtmusik erinnern wollen.

Die CD zu Fr. 20.– kann am Konzert, über das Sekretariat der Stadtmusik oder über jedes Aktivmitglied erworben werden.

Uniformenweihe Programm 1. Teil

What an Event! Pascal Devroye

Begrüssung durch Robert Kesselring

«Tuplabrassi»

Brass-Quintett der Stadtmusik Winterthur

Grusswort von Regierungspräsident Dr. Hans Hollenstein

Blazon Philip Sparke

Grusswort von Stadtrat Michael Künzle

Altes und Neues Alfred Reed

Tambourenverein der Stadt Winterthur

Hawaii Five-O Morton Stevens, arr. Steve McMillan

Les Gendarmes de St. Tropez

Raymond Lefebvre, arr. Scott Richards

Galakonzert Programm 2. Teil

Festival Spirit Christoph Walter

Uraufführung der Bearbeitung für Blesorchester:

Klavierkonzert Nr. 1 in Des-Dur, op. 10

Sergei Sergejewitsch Prokofjew, arr. Michel Barenko

1. Allegro brioso, 2. Andante assai, 3. Allegro scherzando

Pianist: Matthias Roth

A Musical Toast Leonard Bernstein, arr. Clare Grundman

Spiritual Planet Wataru Hokoyama

1. Sphere in Chaos, 2. Lost Souls, 3. Enlightenment

Trumpets on Leave! Lars Erik Gudim

*Solisten: Stephan Güpfer, Christoph Holzinger, Peter Huber,
Michael Kramer*

Durch das Programm führt Sie Andrea Zimmermann

Notenspenden: Christine Kaiser, Manuela und Michael Kramer

Matthias Roth, Pianist



Matthias Roth wurde 1979 geboren und wuchs in Wildhaus im Toggenburg auf. Er studierte an der Zürcher Hochschule der Künste Klavier bei Hadassa Schwimmer und Karl-Andreas Kolly und absolvierte das Lehr- und das Konzertdiplom mit Auszeichnung. Matthias Roth ist Preisträger der «Werner und Berti Alter Stiftung» und gewann 2004 den Landolt-Wettbewerb für Klavier. Er besuchte Kurse bei Vladimir Krainev, Henri Pousseur u.a. und tritt als Liedbegleiter, Kammermusiker und Solist auf. Matthias Roth lebt

in Zürich und arbeitet neben seiner Konzerttätigkeit als Klavierpädagoge an der Kantonsschule Zürcher Oberland in Wetzikon.

www.matthias-roth.ch

Klavierkonzert Nr. 1 von Sergei Prokofjew

Der russische Komponist Sergei Sergejewitsch Prokofjew (1891–1953) komponierte sein 1. Klavierkonzert noch während seiner Studienzeit in St. Petersburg. Es wurde im Juli 1912 mit dem 21-jährigen Prokofjew am Klavier uraufgeführt. Das Werk rief von Begeisterung bis zu ablehnendem Protest gegensätzlichste Reaktionen hervor. Heute erfreut sich das Werk grosser Beliebtheit. Es birgt bereits Prokofjews charakteristische Klaviertechnik, welche durch rhythmische Kraft und Virtuosität geprägt ist, andererseits sind die Einflüsse der Romantik im prachtvollen Hauptthema und im lyrischen Mittelsatz noch deutlich spürbar. Das Werk ist einsätzig, lässt sich jedoch in drei zusammenhängende Teile gliedern. Auf den 1. Teil, welcher vom zweimal erklingenden Hauptthema eingrahmt wird, folgt ein ruhiger, ausdrucksstarker Mittelsatz. Im dritten Teil führt eine Einleitung auf die grosse Solokadenz des Klaviers hin, das Klavierkonzert gipfelt schliesslich in der grossartigen Wiederkehr des Hauptthemas.

M.G. GRACE



Der 1973 in Winterthur geborene Manuel Steck alias M.G. GRACE ist schon als 7-jähriger zum ersten Mal öffentlich aufgetreten.

1994 gewann er das bedeutendste Schweizer Talentfestival, das «Best of Sprungbrett» und somit den kleinen «Prix Walo». Ein Jahr später erschien seine erste eigene CD und im Anschluss daran bekam er seine ersten TV-Auftritte.

In den letzten Jahren hat er sich zum Popsänger und talentierten Entertainer weiterentwickelt.

Musikalisch ist der vielseitige Musiker M.G. GRACE nicht nur im Rock'n'Roll, sondern auch im R&B, Soul, Gospel und Pop/Rock zuhause.

Neben Eigenkompositionen sind auch Cover-Versionen von bestehenden Songs in seinem Repertoire, und er ist schon mit so namhaften Grössen wie Pepe Lienhard sowie Udo Jürgens aufgetreten.

M.G. GRACE: «Musik ist mein Leben und eine wunderbare Weise, sich auszudrücken, in einer Sprache, die jeder versteht.»

www.mggrace.ch

**M.G.
GRACE**

Unsere Gäste

Ensemble «Tuplabrassi»



Das Quintett «Tuplabrassi» wurde 2008 von Mitgliedern der Stadtmusik Winterthur gegründet. Fasziniert von den klanglichen und musikalischen Möglichkeiten eines Blechbläserquintetts, begannen die fünf Stadtmusikanten geeignete Literatur zu suchen und einzustudieren. In der Besetzung von zwei Trompeten, einem Waldhorn, einer Posaune und der Tuba wird Musikkultur diverser Stilrichtungen und Epochen interpretiert. Zum heutigen Repertoire gehören moderne Popsongs und Filmmusik genauso wie auch klassische Arrangements bis zurück in die Epoche des Barock. Dem jeweiligen Anlass entsprechend wird das musikalische Programm zusammengestellt: vom Swing bis zur Fuge und über Pachelbel zu Michael Jackson. Regelmässige Auftritte zu Anlässen wie Hochzeiten, Geburtstagsfeiern, Parties, Altersheimkonzerte usw. sind Motivation für eine ständige Erweiterung und Professionalisierung des Repertoires.



Tambourenverein der Stadt Winterthur

Kleider machen Leute; in diesem Sinne im Namen des Tambourenvereins der Stadt Winterthur: Glückwunsch zur Neu-Uniformierung.

Nachdem wir unser Outfit im vergangenen Jubiläumsjahr aufpoliert haben, erfreuen wir uns der neuen musikalischen Leitung von Daniel Rogger, der mit seiner aufgestellten Art, seinem musikalischen Wissen und seiner Leidenschaft für Trommel und Perkussion neue Impulse in die Winterthurer Trommelszene bringt. Der ausgebildete Jazz-Schlagzeuger hat sich ganz der Musik verschrieben, war unter anderem Tambour im Schweizer Armeespiel, leitete die Trommelgruppe Querschleger, dirigiert ebenso das Tambourenkorps der Jugendmusik Zürich 11 und leitet die Jugendmusikschule Zürich.

Wir freuen uns, Sie mit dem neu einstudierten Programm zu unterhalten.



*Aus dem Goldenen Buch des Tambourenvereins der Stadt Winterthur.
Gezeichnet wurde die Skizze 1976 von Max Büechi.*

Besetzung

Musikalische Leitung

Olbrecht Fredi

Piccolo

Kesselring Barbara

Flöte

Bangerter Marianne
Grimm Iris
Grossenbacher Karin
Hubli Gabi
Kappeler Fritz
Unterer Melanie

Oboe

Kousz Corinne
Michel Anja

Fagott

Häubi Cyril
Vetterli Bettina

Klarinette

Eich Di Biase Suzanne
Hanimann Christian
Holzinger Sandra
Kaiser Christine
Kappeler Heidi
Kramer Manuela
Massolin Marina
Suter Robert
Wachter Urs

Bassklarinette

Roulin Bea
Weber Fred

Alt-Saxofon

Kraner Silja
Reindl Karin

Tenor-Saxofon

Dobler Roland

Bariton-Saxofon

Frei Diego
Hunsperger Nadine

Waldhorn

Bieri Alex
Gallati David
Hauser Nando
Kesselring Nicole
Niederberger Tobias
Schirato Michaela

Trompete/Cornet

Christinger Roger
Güpfert Stephan
Holzinger Christoph
Huber Peter
Kramer Michael
Künzler Martin
Schirmer Daniela

Posaune

Brotzer Martin
Eugster Christian
Meier Emanuel
Roth Beat
Schellenberg Markus

Euphonium

Brändli Claudio
Schneider Christian

Tuba

Ineichen Urs
Knöpfel Alex
Ritzmann Bastian
Rüeger Christine

Cello

Hunziker Sarah

Kontrabass

Burchard Winni

Harfe

Kesselring Jasmin

Klavier

Pfisterer Rebecca

Perkussion

Glanzmann Mike
Güpfert Barbara
Häfliger Eveline
Kesselring Jasmin
Kesselring Robert
Moser Jürg
Schaad Markus

Fähnrich

Hunsperger Dominik

Fredi Olbrecht



Fredi Olbrecht studierte an der Musikhochschule Zürich Schlagzeug bei Horst Hofmann und schloss das Studium 1994 mit dem Lehrdiplom ab. 1997–2000 studierte er an der Musikhochschule Luzern Dirigieren bei Josef Gnos, Franz Schaffner und Christoph Rehli. Weiter besuchte er ein Nachdiplomstudium im Fach Dirigieren bei Johannes Schläfli an der Musikhochschule Zürich. Verschiedene Weiterbildungen im Bereich Schlagzeug und Dirigieren brachten ihn nach New York, Wien, Berlin, Trossingen und Innsbruck. Dort besuchte er

Workshops und Unterricht bei Dirigenten wie Vladimir Fedosejev, David Zinman, Ralf Weikert, Kirk Trevor, Peter Eötvös und Salvador Mas Conde. Zurzeit besucht Fredi Olbrecht Privatunterricht bei Liutauras Balciunas, einem bekannten russischen Dirigenten.

Heute unterrichtet Fredi Olbrecht an der Kantonsschule Zürcher Oberland als Instrumental- und Informatiklehrer, dirigiert die Stadtmusik Winterthur und an der KZO das Schulorchester. Als gefragter Gastdirigent und Schlagzeuger arbeitet er mit den verschiedensten Orchestern und Ensembles zusammen.

Aktiv-/Passivmitglied

Spielen Sie ein Blas- oder Perkussionsinstrument und möchten Sie bei uns mitspielen?

Wollen Sie uns gerne als Passivmitglied unterstützen? Dann wenden Sie sich bitte an eines unserer Aktivmitglieder oder wählen Sie die Telefonnummer 052 233 85 57.

Weitere Infos über die Stadtmusik Winterthur erhalten Sie unter: www.stadtmusik-winterthur.ch

Bar

Ab 18.45 Uhr werden Sie an der Musiker-Bar bedient.

Speis und Trank

Für Ihr leibliches Wohl sorgt die Stadtmusik Winterthur und die Harmonie Berikon mit kulinarischer Unterstützung der Crew des Restaurants «il primo».

Natürlich steht auch dieses Jahr wieder ein reichhaltiges Dessertbuffet für Sie bereit.

Tombola/Überraschung

Während der Pause und nach dem Konzert werden Tombola-Lose à Fr. 2.– verkauft.

Musikalische Showeinlage von M.G. GRACE vor der Nietenverlosung (um etwa 23 Uhr).

Voranzeigen

Sonntag, 8. Mai 2011, 10.30 Uhr
Muttertagskonzert, Kirchgemeindehaus Liebestrasse,
Winterthur

Samstag, 21. Mai 2011
Städtischer Musiktag Winterthur, ab 13 Uhr

Samstag / Sonntag, 18./19. Juni 2011
Eidgenössisches Musikfest, St. Gallen

Samstag, 28. Januar 2012
Jahreskonzert, Theater Winterthur, 19.30 Uhr

Samstag / Sonntag, 15./16. und 22./23. Juni 2013
Zürcher Kantonales Musikfest, Winterthur

Layout: Gabi Hubli, Schaffhausen



Unterhaltende Reinigung?

schieSS AG
R E I N I G U N G

Schiess AG Reinigungen
8404 Winterthur
Tel. 052 233 56 23
www.schiessag.ch



il primo

im Theater Winterthur

Mi – Fr speziell: SUBITO-Lunch für nur 25 Franken!
Und nach dem Essen ins gemütliche Fumoir
im strauss!

Öffnungszeiten:
Mittwoch – Freitag 11 – 14 Uhr und ab 17 Uhr
Samstag ab 17 Uhr
Sonntag – Dienstag geöffnet bei Theatervorstellungen
und für Gesellschaften ab 15 Personen

Tel. 052 212 79 61 | www.strauss-winterthur.ch